**Wymagania edukacyjne ucznia klasy pierwszej**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Poziom najwyższy****6** | **Poziom wysoki****5** | **Poziom dobry****4** | **Poziom średni****3** | **Poziom niski****2** |
| **Osiągnięcia w zakresie słuchania** |
| - Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:- Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, obdarza uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych. - Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze. | - Słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, uroczystości, obdarza uwagą dzieci i dorosłych podczas przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.- Tworzy spójną, kilkuzdaniową wypowiedź; używając bogatego słownictwa, dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.- Chętnie i z ekspresją recytuje wiersze. | - Najczęściej słucha z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób, najczęściej obdarza uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.- Wypowiada się w formie logicznych zdań, dostrzega związki przyczynowo-skutkowe.- Chętnie i recytuje wiersze. | - Stara się słuchać z uwagą czytane teksty, wypowiedzi innych osób i obdarzać uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.- Wypowiada się najczęściej w formie odpowiedzi na pytania.- Poprawnie recytuje wiersze. | - Ma problemy ze słuchaniem czytanych tekstów i wypowiedzi innych osób, z obdarzaniem uwagą dzieci i dorosłych podczas uroczystości, przedstawień i innych zdarzeń kulturalnych.- Konstruuje wypowiedzi z pomocą nauczyciela.- Z pomocą recytuje wiersze. |
| **Osiągnięcia w zakresie czytania** |
| - Czyta płynnie głośno i cicho wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane, ze zrozumieniem.- Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.- Chętnie czyta samodzielnie wybrane książki. | - Czyta płynnie głośno i cicho wszystkie teksty pisane samodzielnie i drukowane, ze zrozumieniem.- Samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.- Czyta samodzielnie wybrane książki. | - Czyta poprawnie głośno i cicho omawiane teksty pisane samodzielnie i drukowane, ze zrozumieniem.- Najczęściej samodzielnie wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.- Stara się czytać samodzielnie wybrane książki. | - Czyta poprawnie głośno tylko przygotowane, krótkie teksty pisane samodzielnie i drukowane; zwykle ze zrozumieniem.- Z niewielką pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.- Zachęcany czyta samodzielnie wybrane książki. | - Czyta poprawnie wyrazy i krótkie zdania pisane samodzielnie i drukowane, nie zawsze rozumie czytany tekst.- Tylko z pomocą wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty.- Ma problem z samodzielnym czytaniem wybranych książek. |
| **Osiągnięcia w zakresie pisania** |
| - Zawsze poprawnie pisze i łączy litery, dobrze rozmieszcza je w liniaturze.- Zawsze bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania. | - Poprawnie pisze i łączy litery, dobrze rozmieszcza je w liniaturze.- Bezbłędnie pisze z pamięci i przepisuje teksty, samodzielnie układa i pisze zdania. | - Najczęściej poprawnie pisze i łączy litery i rozmieszcza je w liniaturze.- Popełnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i przepisywaniu tekstów, układa i pisze zdania. | - Odtwarza poprawnie kształty większości liter, nie zawsze poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze.- Popełnia błędy w pisaniu z pamięci i przepisywaniu tekstów, układa i pisze proste zdania. | **-** Ma trudności z odtwarzaniem prawidłowego kształtu liter i poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze.- Popełnia liczne błędy w pisaniu z pamięci. Przepisuje poprawnie tylko pod kierunkiem i z pomocą nauczyciela. |
| **Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego** |
| - Zawsze samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.- Zawsze bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. | - Samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.- Bezbłędnie rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. | - Najczęściej samodzielnie wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.- Najczęściej rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. | - Z niewielką pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.- Z niewielką pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. | - Tylko z pomocą wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.- Tylko z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych. |

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Poziom najwyższy****6** | **Poziom wysoki****5** | **Poziom średni****4** | **Poziom niski****3** | **Poziom bardzo niski****2** |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych** |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.- Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.- Sprawnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. | - Samodzielnie i bezbłędnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.- Samodzielnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.- Bez problemu porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.- Sprawnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. | - Najczęściej poprawnie określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.- Najczęściej poprawnie określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu.- Najczęściej poprawnie porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy.- Dość sprawnie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. |  - Z niewielką pomocą określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.- Z niewielką pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/ na lewo od osoby widzianej z przodu.- Ma czasem problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.- Czasem niewłaściwie posługuje się pojęciami *pion*, *poziom*, *skos*. | - Potrzebuje dużej pomocy, określając wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni.- Tylko z pomocą określa położenie przedmiotu na prawo/ na lewo od osoby widzianej z przodu.- Ma problemy z porównaniem przedmiotów pod względem wyróżnionej cechy.- Ma problem z użyciem pojęć *pion*, *poziom*, *skos*. |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności** |
| - Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <, =, >. | - Bezbłędnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.- Bezbłędnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.- Bezbłędnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.- Bezbłędnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; poprawnie stosuje znaki <, =, >. | - Najczęściej poprawnie liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie.- Najczęściej poprawnie odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie.- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową.- Najczęściej poprawnie porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; najczęściej poprawnie stosuje znaki <, =, >. | - Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, czasem popełnia błędy.- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale czasem popełnia błędy.- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, czasem popełnia błędy; czasem ma problem ze stosowaniem znaków <, =, >. | - Liczy w przód i wstecz od podanej liczby po 1 w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.- Odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w poznanym zakresie, popełnia liczne błędy.- Wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, określa kolejność, posługując się liczbą porządkową, ale często popełnia błędy.- Porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, często popełnia błędy; ma trudności ze stosowaniem znaków <, =, >. |
| **Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami** |
| - Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. W pamięci oblicza działania mnożenia w zakresie 20. | - Bezbłędnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. Rozumie istotę mnożenia w zakresie 20. | - Najczęściej poprawnie dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym. | - Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale czasem popełnia błędy. | - Dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10 w poznanym zakresie liczbowym, ale często popełnia błędy. |
| **Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych** |
| - Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | - Samodzielnie analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | - Naprowadzony analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | - Z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. | - Tylko z pomocą analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób. |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych** |
| - Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową.- Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości *centymetr*.- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Bezbłędnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową.- Poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości *centymetr*.- Bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Najczęściej poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową.- Najczęściej poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości *centymetr*.- Najczęściej bezbłędnie dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Nie zawsze poprawnie rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur; kreśli przy linijce linie proste, rysuje odręcznie prostokąty (w tym kwadraty), wykorzystując sieć kwadratową.- Nie zawsze poprawnie mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości *centymetr*.- Nie zawsze dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. | - Ma problem z rozpoznaniem – w naturalnym otoczeniu i na rysunkach – figur geometrycznych: prostokątów, kwadratów, trójkątów, kół; wyodrębnianiem tych figury spośród innych figur; kreśleniem przy linijce linii prostych, rysowaniem odręcznie prostokątów (w tym kwadratów) z wykorzystaniem sieci kwadratowej.- Z pomocą mierzy długości odcinków, podaje wynik pomiaru, posługując się jednostką długości *centymetr*.- Ma problem z dostrzeganiem symetrii w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka obecnych w otoczeniu. |
| **Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji** |
| - Bezbłędnie klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku.- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem.- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.- Waży; używa określenia *kilogram*; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół* *litra*.- Wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Bezbłędnie klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku.- Bezbłędnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.- Bezbłędnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem.- Bez problemu mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.- Sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.- Waży; używa określenia *kilogram*; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół* *litr.*- Wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Zazwyczaj poprawnie klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku.- Zazwyczaj poprawnie wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów.- Zazwyczaj poprawnie odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem.- Zazwyczaj poprawnie mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz ją odczytuje.- Dość sprawnie dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.- Z niewielką pomocą waży; używa określenia *kilogram*; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół* *litra.*- Z niewielką pomocą wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku, ale czasem popełnia błędy.- Wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, ale czasem popełnia błędy.- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem, ale czasem popełnia błędy.- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją, ale czasem się myli.- Stara się dokonywać obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.- Ze znaczną pomocą waży; używa określenia *kilogram*; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół* *litra.*- Ze znaczną pomocą wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. | - Klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego ze względu na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku, ale czasem popełnia błędy.- Ze znaczną pomocą wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały monet i banknotów, czasem popełnia błędy.- Odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu; posługuje się jednostką czasu *godzina*; posługuje się kalendarzem, ale często popełnia błędy.- Mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją, ale często się myli.- Z pomocą dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych.- Tylko z pomocą waży; używa określenia *kilogram*; odmierza płyny; używa określeń *litr*, *pół* *litra.*- Tylko z pomocą wykorzystuje warcaby i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itd.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne. |

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Poziom najwyższy****6** | **Poziom wysoki****5** | **Poziom średni****4** | **Poziom niski****3** | **Poziom bardzo niski****2** |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego** |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:- Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.- Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.- Obiektywnie ocenia postępowanie swoje i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.- Właściwie stosuje pojęcia: porozumienie, umowa.- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. | - Zawsze identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.- Poprawnie wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.- Zawsze przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.- Obiektywnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.- Poprawnie przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.- Poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.- Właściwie stosuje pojęcia *porozumienie*, *umowa*.- Zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.- Właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. | - Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach.- Stara się poprawnie wyjaśniać, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.- Najczęściej przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.- Stara się obiektywnie oceniać swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.- Stara się poprawnie przedstawiać siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.- Stara się poprawnie rozpoznać i nazwać wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.- Stara się właściwie stosować pojęcia *porozumienie*, *umowa*.- Stara się szanować zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.- Stara się właściwie wykorzystać pracę zespołową w procesie uczenia się. | - Stara się identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród oraz respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.- Z niewielką pomocą wyjaśnia, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.- Stara się przyjmować konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.- Z niewielką pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.- Z niewielką pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.- Z niewielką pomocą poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.- Z niewielką pomocą właściwie stosuje pojęcia *porozumienie*, *umowa*.- Po przypomnieniach szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.- Z pomocą właściwie wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się. | - Wymaga dużej pomocy, by identyfikować się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród oraz respektować normy i reguły postępowania w tych grupach.- Ma problem ze zrozumieniem, że wszyscy ludzie mają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu.- Często ma problem z przyjmowaniem konsekwencji swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad.- Ze znaczną pomocą ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uczciwość, wdzięczność.- Ze znaczną pomocą przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób.- Z pomocą rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny i kluby sportowe, zespoły artystyczne.- Nie zawsze właściwie stosuje pojęcia *porozumienie*, *umowa*.- Nie zawsze szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski.- Ma problem z właściwym wykorzystaniem pracy zespołowej w procesie uczenia się. |
| **Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym** |
|  - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.- Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*.- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach. | - Zawsze poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.- Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.- Poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*.- Poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.- Poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach. | - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.- Świadomie uczestniczy w świętach narodowych, wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*.- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.- Najczęściej poprawnie opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach. | - Najczęściej poprawnie rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.- Stara się świadomie uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*.- Z niewielką pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.- Z niewielką pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach. | - Z pomocą rozpoznaje: godło, barwy, hymn narodowy.- Pod opieką dorosłych stara się uczestniczyć w świętach narodowych, wykonać kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachować się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.- Z pomocą rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie *patron*.- Z pomocą wyjaśnia znaczenie wybranych polskich zwyczajów i tradycji.- Z pomocą opowiada historię własnej rodziny, przedstawia wybrane postacie i prezentuje informacje o sławnych Polakach. |

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Poziom najwyższy****6** | **Poziom wysoki****5** | **Poziom średni****4** | **Poziom niski****3** | **Poziom bardzo niski****2** |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego** |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:- Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. | - Poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.- Poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.- Poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.- Chętnie prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.- Chętnie wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.- Świadomie chroni przyrodę, segreguje odpady. | - Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.- Prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.- Wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.- Chroni przyrodę, segreguje odpady. | - Z niewielką pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.- Z niewielka pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.- Z niewielką pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.- Pod kierunkiem dorosłych stara się prowadzić proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.- Stara się wykonywać proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.- Stara się chronić przyrodę, segregować odpady. | - Ze znaczną pomocą rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt.- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, pole, staw, las.- Ze znaczną pomocą rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.- Tylko z pomocą nauczyciela prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi.- Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych.- Upominany, chroni przyrodę, segreguje odpady. |
| **Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku** |
| - Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz.- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.- Wie, w jakich sytuacjach należy korzystać z numerów alarmowych.- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. | - Poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz.- Poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.- Poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.- Wie, w jakich sytuacjach należy korzystać z numerów alarmowych.- Zawsze dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.- Ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.- Poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.- Zawsze ubiera się odpowiednio do stanu pogody.- Poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.- Zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.- Zawsze ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.- Zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. | - Zazwyczaj poprawnie przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz.- Zazwyczaj poprawnie posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.- Zazwyczaj poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.- Najczęściej wie, w jakich sytuacjach należy korzystać z numerów alarmowych.- Najczęściej dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.- Najczęściej ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.- Zazwyczaj poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.- Zazwyczaj ubiera się odpowiednio do stanu pogody.- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.- Zazwyczaj stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną; stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.- Zazwyczaj ma świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.- Zazwyczaj stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosuje zasady netykiety. | - Z niewielką pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz.- Z niewielką pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.- Stara się poprawnie posługiwać się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.- Z niewielką pomocą określa sytuacje, w których należy korzystać z numerów alarmowych.- Wymaga pomocy w zakresie dbałości o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.- Z pomocą rozumie znaczenie odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.- Z pomocą poprawnie przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.- Z niewielką pomocą ubiera się odpowiednio do stanu pogody.- Z niewielką pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.- Stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną, stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.- Z pomocą nauczyciela wyrabia sobie świadomość istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.- Czasem ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety. | - Ze znaczną pomocą przedstawia charakterystykę wybranych zawodów użyteczności publicznej: nauczyciel, żołnierz, policjant, strażak, lekarz, pielęgniarz.- Z pomocą posługuje się numerami telefonów alarmowych, formułuje komunikat – wezwanie o pomoc: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.- Nie zawsze poprawnie posługuje się danymi osobowymi w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia.- Wymaga znacznej pomocy, by określić sytuacje, które wymagają skorzystania z numerów alarmowych.- Ma problem z dbałością o higienę oraz estetykę własną i otoczenia.- Pod stałym nadzorem wyrabia sobie rozumienie znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia.- Ze znaczną pomocą przygotowuje posiłki służące utrzymaniu zdrowia.- Stara się ubierać odpowiednio do stanu pogody.- Z pomocą rozróżnia podstawowe znaki drogowe, stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych; przestrzega zasad zachowania się w środkach publicznego transportu zbiorowego.- Nie zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, odnajduje drogę ewakuacyjną i stosuje zasady bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku.- Często nie rozumie sytuacji istnienia zagrożeń ze strony środowiska naturalnego.- Ma problemy ze stosowaniem zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych, rozumie i respektuje ograniczenia związane z czasem pracy z takimi urządzeniami oraz stosowaniem zasad netykiety. |
| **Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej** |
| - Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości.- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice.- Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie. | - Samodzielnie określa położenie swojej miejscowości.- Samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice.- Wymienia nazwę stolicy Polski, wskazuje na mapie jej położenie. | - Zazwyczaj poprawnie określa położenie swojej miejscowości.- Zazwyczaj poprawnie wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice.- Wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. | - Z niewielką pomocą określa położenie swojej miejscowości.- Z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice.- Zazwyczaj poprawnie wymienia nazwę stolicy Polski i z niewielką pomocą wskazuje na mapie jej położenie. | - Tylko z pomocą określa położenie swojej miejscowości.- Tylko z pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice.- Ma problem z podaniem nazwy stolicy Polski i wskazaniem na mapie jej położenia. |

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Poziom najwyższy****6** | **Poziom wysoki****5** | **Poziom średni****4** | **Poziom niski****3** | **Poziom bardzo niski****2** |
| **Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń** |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:- Samodzielnie zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:a) kształty obiektów;b) położenie obiektów i elementów;c) barwę, fakturę;d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej. | - Samodzielnie zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:a) kształty obiektów;b) położenie obiektów i elementów;c) barwę, fakturę;d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej. | - Zazwyczaj zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:a) kształty obiektów;b) położenie obiektów i elementów;c) barwę, fakturę;d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej. | - Z niewielką pomocą zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:a) kształty obiektów;b) położenie obiektów i elementów;c) barwę, fakturę;d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej. | - Tylko z pomocą zauważa na obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, fotografiach:a) kształty obiektów;b) położenie obiektów i elementów;c) barwę, fakturę;d) cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci; cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się.- Określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte (rytmy na przedmiotach użytkowych), oraz kompozycje o budowie symetrycznej. |
| **Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej** |
| - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. | - Samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.- Samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.- Samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.- Samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.- Samodzielnie powiela za pomocą kalki.- Samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.- Samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).- Samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. | - Zazwyczaj samodzielnie rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.- Zazwyczaj samodzielnie maluje farbami, używając pędzli, palców.- Zazwyczaj samodzielnie wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.- Zazwyczaj samodzielnie modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.- Zazwyczaj samodzielnie powiela za pomocą kalki.- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.- Zazwyczaj samodzielnie wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).- Zazwyczaj samodzielnie ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. | - Z niewielką pomocą rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem.- Z niewielką pomocą maluje farbami, używając pędzli, palców.- Z niewielką pomocą wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.- Z niewielką pomocą modeluje (lepi i konstruuje) z modeliny, plasteliny.- Z niewielką pomocą powiela za pomocą kalki.- Z niewielką pomocą wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.- Z niewielką pomocą wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).- Z niewielką pomocą ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. | - Oczekuje pomocy, rysując kredką, ołówkiem, mazakiem.- Oczekuje pomocy. malując farbami z użyciem pędzli, palców.- Oczekuje pomocy przy wydzieraniu, wycinaniu, składaniu, przylepianiu, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.- Oczekuje pomocy, modelując (lepiąc i konstruując) z modeliny, plasteliny.- Oczekuje pomocy, powielając za pomocą kalki.- Oczekuje pomocy, wykonując prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej.- Oczekuje pomocy wykonując prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć, nastrojów i zachowań (np. prezent, zaproszenie).- Oczekuje pomocy ilustrując sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem i muzyką. |
| **Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych** |
| - Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.- Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.- Poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.- Poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Najczęściej poprawnie nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.- Najczęściej poprawnie rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.- Najczęściej poprawnie wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Z niewielką pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.- Z niewielką pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.- Z niewielką pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. | - Tylko z pomocą nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo.- Tylko z pomocą rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich.- Tylko z pomocą wskazuje miejsca prezentacji sztuk plastycznych. |

**EDUKACJA TECHNICZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Poziom najwyższy****6** | **Poziom wysoki****5** | **Poziom średni****4** | **Poziom niski****3** | **Poziom bardzo niski****2** |
| **Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy** |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:- Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. | - Samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.- Poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.- Właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.- Właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. | - Najczęściej samodzielnie planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.- Najczęściej poprawnie wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.- Najczęściej właściwie ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.- Najczęściej właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. | - Z niewielką pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.- Po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.- Z niewielką pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.- Z niewielką pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. | - Tylko z pomocą planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te prace/projekty współdziała w grupie.- Wspomagany/a pytaniami wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa.- Z pomocą ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność, umiar w odniesieniu do korzystania z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń.- Tylko z pomocą właściwie organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych. |
| **Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania** |
| - Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.,b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.- Samodzielnie wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. | - Samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.,b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.- Samodzielnie wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. | - Najczęściej samodzielnie wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.,b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.- Najczęściej wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. | - Z niewielką pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.,b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.- Z niewielką pomocą wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. | - Tylko z pomocą wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne:a) z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, sklejanie taśmą itp.,b) używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,c) bez użycia kleju, taśm, zszywek np. wybrane modele technik origami.- Tylko z pomocą wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania. |
| **Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych** |
| - Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.- Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi. | - Poprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.- Samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi. | - Najczęściej oprawnie wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.- Najczęściej samodzielnie i bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi. | - Z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.- Wymaga niewielkiej pomocy w czasie posługiwania się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi. | - Tylko z pomocą wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole.- Tylko pod kontrolą posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi. |

**EDUKACJA MUZYCZNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Poziom najwyższy****6** | **Poziom wysoki****5** | **Poziom średni****4** | **Poziom niski****3** | **Poziom bardzo niski****2** |
| **Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki** |
| Samodzielne zgłębia wiedzę, wykorzystując materiał rozszerzający, biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, potrafi twórczo rozwiązywać różne problemy dydaktyczne, uczestniczy w konkursach szkolnych i pozaszkolnych oraz doskonale opanował/a umiejętności ujęte w podstawie programowej, tzn.:- Uważnie słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje.- Uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp.- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.- Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | - Uważnie słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje.- Uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp.- Poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.- Samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.- Poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.- Zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | - Zazwyczaj uważnie słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje.- Zazwyczaj uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp.- Zazwyczaj poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.- Zazwyczaj samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; zazwyczaj odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.- Zazwyczaj poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.- Zazwyczaj słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | - Nie zawsze uważnie słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje.- Nie zawsze uważnie słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp.- Nie zawsze poprawnie reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.- Nie zawsze samodzielnie odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne; nie zawsze odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.- Nie zawsze poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.- Nie zawsze słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych. | - Ma problem z uważnym słuchaniem, poszukiwaniem źródeł dźwięku i ich identyfikacją.- Ma problem ze słuchaniem muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp.- Ma problem z poprawnym reagowaniem na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.- Ma problem z odróżnianiem dźwięków muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, oraz odróżnianiem i nazywaniem wybranych instrumentów muzycznych.- Ma problem z rozróżnianiem na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.- Ma problem z uważnym słuchaniem krótkich utworów muzycznych. |
| **Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej – śpiew** |
| - Chętnie śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując naturalną skalę głosu.- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. | - Chętnie śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.- Poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.- Chętnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.- Chętnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując naturalną skalę głosu.- Poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. | - Poprawnie śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.- Zazwyczaj poprawnie nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.- Poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.- Zazwyczaj poprawnie śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując naturalną skalę głosu.- Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje i śpiewa hymn Polski. | - Z pomocą śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt.- Z pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.- Zazwyczaj poprawnie śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.- Z niewielką pomocą śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując naturalną skalę głosu.- Z niewielką pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski, | - Śpiewa niektóre zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie, naśladuje odgłosy zwierząt.- Ze znaczną pomocą nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych.- Z pomocą śpiewa kilka śpiewanek, piosenek i pieśni charakterystycznych dla polskich tradycji i zwyczajów oraz kilka utworów patriotycznych.- Często upominany/a śpiewa, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując naturalną skalę głosu.- Ze znaczną pomocą rozpoznaje i śpiewa hymn Polski, |
| **Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec** |
| - Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.- Chętnie i samodzielnie wykonuje pląsy.- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce- Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych). | - Chętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.- Chętnie i samodzielnie wykonuje pląsy.- Chętnie i kreatywnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.- Chętnie i poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych). | - Poprawnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.- Poprawnie i samodzielnie wykonuje pląsy.- Poprawnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.- Poprawnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych). | - Z pomocą tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.- Zazwyczaj poprawnie wykonuje pląsy.- Wykonuje czasem tańce według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.- Z pomocą tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych). | - Niechętnie tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami.- Wykonuje pląsy tylko z pomocą.- Niechętnie porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu przy muzyce.- Niechętnie tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych). |
| **Gra na instrumentach muzycznych** |
| - Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne.- Chętnie i poprawnie realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.- Twórczo wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje te instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych (do wyboru): na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne.- Chętnie i poprawnie realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.- Twórczo wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje te instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.- Poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).- Poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych (do wyboru): na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Zazwyczaj poprawnie gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne.- Najczęściej poprawnie realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.- Poprawnie wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje te instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.- Zazwyczaj poprawnie wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).- Zazwyczaj poprawnie gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych (do wyboru): na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Z pomocą gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne.- Z pomocą realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.- Z pomocą wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje te instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.- Z pomocą wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).- Z pomocą gra melodie piosenek i utworów instrumentalnych (do wyboru): na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. | - Poprawnie gra nieliczne zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne.- Z pomocą realizuje niektóre schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje, używając np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.- Ze znaczną pomocą wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych i innych oraz wykorzystuje te instrumenty do akompaniamentu, realizacji dźwięku podczas zabaw i zadań edukacyjnych.- Czasami wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).- Gra nieliczne melodie piosenek i utworów instrumentalnych (do wyboru): na dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim lub innych. |
| **Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku** |
| - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na wybranym instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim. | - Poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na wybranym instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim. | - Zazwyczaj poprawnie korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na wybranym instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim. | - Z pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na wybranym instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim. | - Ze znaczną pomocą korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim. |

Wymagania edukacyjne dla klasy I szkoły podstawowej

dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim

Edukacja polonistyczna:

1. Obdarza uwagą rówieśników i dorosłych.
2. Wykonuje proste zadania według usłyszanej instrukcji.
3. Z uwagą i zrozumieniem słucha testu czytanego przez nauczyciela.
4. Wypowiada się na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym.
5. Nazywa sytuacje, czynności, doświadczenia.
6. Czyta zdania i dopasowuje je do obrazka.
7. Tworzy wyrazy z rozsypanki sylabowej.
8. Tworzy zdania z rozsypanki zdaniowej.
9. Opowiada treść historyjek obrazkowych.
10. Recytuje krótkie wierszyki.
11. Pisze pismem uproszczonym.
12. Pisze z pamięci i ze słuchu krótkie wyrazy.

Edukacja matematyczna:

1. Dokonuje klasyfikacji przedmiotów, tworzy kolekcje (np. zwierzęta,

zabawki, rzeczy do ubrania).

1. Układa obiekty w serie rosnące i malejące.
2. Porównuje przedmioty według określonej cechy.
3. Kontynuuje regularny wzór.
4. Przelicza obiekty w zakresie do 20.
5. Zapisuje liczby cyframi.
6. Dodaje i odejmuje w zakresie 10.
7. Rozwiązuje proste zadania tekstowe.
8. Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne.
9. Nazywa dni tygodnia i miesiące w roku. Edukacja społeczno-przyrodnicza
10. Zna i respektuje normy społeczne.
11. Wypełnia swoje obowiązki.
12. Zna nazwę ojczyzny.
13. Rozpoznaje symbole narodowe.
14. Opowiada o przygotowaniach do świąt państwowych, rodzinnych.
15. Prawidłowo nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt.
16. Opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku oraz doby.
17. Opisuje proste prace w ogrodzie.
18. Chroni przyrodę, segreguje śmieci.
19. Wie czym zajmują się wybrane zawody (lekarz, policjant, strażak, fryzjer,

kucharz itp.)

1. W sytuacji zagrożenia wie do kogo zwrócić się o pomoc i reaguje

adekwatnym zachowaniem.

1. Wymienia i opisuje podstawowe grupy produktów żywnościowych (owoce, warzywa, nabiał itd.).
2. Obserwuje i nazywa elementy pogody. Edukacja plastyczna:
3. Wyróżnia i nazywa kształty i barwy.
4. Rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem, mazakiem.
5. Maluje farbami.
6. Wydziera, wycina, składa, przylepia.
7. Organizuje pracę i planuje kolejne czynności.
8. Utrzymuje porządek w swoim miejscu pracy.

Edukacja muzyczna:

1. Słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.
2. Poszukuje źródeł muzyki i je nazywa.
3. Kulturalnie zachowuje się na koncercie.
4. Naśladuje odgłosy zwierząt.
5. Odtwarza proste rytmy.
6. Śpiewa dziecięce piosenki.
7. Reaguje ruchem na zmianę tempa.

**Wymagania edukacyjne dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną**

**w stopniu umiarkowanym – klasa I- III**

1. W przypadku uczniów posiadających orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego wydane ze względu na niepełnosprawność intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym klasyfikacji śródrocznej i rocznej dokonuje się z uwzględnieniem ustaleń zawartych w indywidualnym programie edukacyjno-terapeutycznym.

2. Oceny bieżące oraz śródroczne, roczne i końcowe oceny klasyfikacyjne z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych, a także śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne zachowania są ocenami opisowymi.

3. Śródroczna i roczna opisowa ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych uwzględnia poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do odpowiednio wymagań i efektów kształcenia dla danego etapu edukacyjnego oraz wskazuje potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przezwyciężaniem trudności w nauce lub rozwijaniem uzdolnień.

4. Uczeń posiadający orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego wydane ze względu na niepełnosprawność intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym lub niepełnosprawności sprzężone, gdy jedną z niepełnosprawności jest niepełnosprawność intelektualna w stopniu umiarkowanym lub znacznym, nie przystępuje do sprawdzianu.