***TOGETHER 2 dla klasy 5***

|  |
| --- |
| **Wymagania na poszczególne oceny w roku 2024/2025**  |

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej II.1.od roku szkolnego 2024/25

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu.

Kryteria obejmują zakres ocen 2‒6, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) – uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

**WELCOME UNIT**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna i z trudem nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące.
* Ma duże trudności z utworzeniem i użyciem form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym.
* Często niepoprawnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*.
* Słabo zna i z trudem używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego.
* Ma trudności z poprawnym użyciem zaimków wskazujących.
* Często popełnia błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*.
* Rzadko poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*.
 | * Częściowo zna i nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące.
* Ma pewne trudności z utworzeniem i użyciem form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym.
* Czasem niepoprawnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*.
* Z pewnym trudem używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego.
* Dość często popełnia błędy, używając zaimków wskazujących.
* Częściowo niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*.
* Ma pewne trudności z tworzeniem zdań twierdzących, przeczących i pytających z konstrukcją *have got*.
 | * W większości zna i na ogół poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące.
* Na ogół poprawnie tworzy i używa form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym.
* Popełniając drobne błędy, używa przedimków *a, an* oraz *zero article*.
* Używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego, popełniając nieliczne błędy.
* Przeważnie poprawnie używa zaimków wskazujących.
* Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*, popełniając drobne błędy.
* Na ogół poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*.
 | * Zna i poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące.
* Poprawnie tworzy i używa form twierdzących, przeczących i pytających czasownika *to be* w czasie teraźniejszym.
* Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*.
* Poprawnie używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego.
* Bez problemu używa zaimków wskazujących.
* Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*.
* Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*.
 | * Z łatwością i poprawnie nazywa przybory szkolne, rzeczy osobiste codziennego użytku i ubrania oraz przymiotniki je opisujące.
* Swobodnie tworzy formy twierdzące, przeczące oraz pytające czasownika *to be* w czasie teraźniejszym i ich używa.
* Bezbłędnie używa przedimków *a, an* oraz *zero article*.
* Poprawnie i z łatwością używa przymiotników dzierżawczych i dopełniacza saksońskiego.
* Zawsze poprawnie używa zaimków wskazujących.
* Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym *can*.
* Samodzielnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z konstrukcją *have got*.
 |
| **Słuchanie** | * Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, zwykle niepoprawnie na nie reaguje.
* Słabo radzi sobie z określeniem kontekstu wypowiedzi.
* Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi.
* Rzadko poprawnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
 | * Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
* Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.
* Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy.
* Trudności sprawia znajdowanie w wypowiedzi bardziej złożonych informacji.
 | * Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
* Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.
* Znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
 | * Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
* Bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.
* Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Niemal bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
 | * Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.
* Zawsze bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.
* Z łatwością i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem sensu prostych tekstów.
 | * Przeważnie rozumie sens prostych tekstów.
 | * Zazwyczaj rozumie sens prostych tekstów.
 | * Zawsze rozumie sens tekstów.
 | * Zawsze bezbłędnie rozumie sens tekstów.
 |
| **Mówienie** | * Z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.
 | * Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.
 | * Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.
 | * Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.
 | * Tworzy złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach z teraźniejszości, opisuje upodobania, mówi o umiejętnościach lub ich braku, mówi o posiadaniu przedmiotów.
 |
| **Pisanie** | * Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne.
 | * Popełniając dość liczne błędy, tworzy, samodzielnie lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne.
 | * Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne.
 | * Samodzielnie, stosując dość bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne.
 | * Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne.
 |
| **Reagowanie** | * Ma trudności z poprawną reakcją w prostych sytuacjach.
* Popełnia liczne błędy uzyskując i przekazując informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku, a przekaz nie zawsze jest jasny.
 | * Nie zawsze poprawnie reaguje w prostych sytuacjach.
* Nie zawsze poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.
 | * Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach.
* Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.
 | * Poprawnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach.
* Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.
 | * Poprawnie reaguje w rozmaitych sytuacjach.
* Z łatwością i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje na temat przyborów szkolnych i przedmiotów codziennego użytku.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych oraz informacji sformułowanych w tym języku, popełnia liczne błędy.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku, popełniając dość liczne błędy.
 | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku.
 | * Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku.
 | * Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz informacje sformułowane w tym języku.
 |

**UNIT 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna nazwy przedmiotów szkolnych i popełnia liczne błędy, używając ich.
* Słabo zna i z trudem wymienia nazwy miejsc i pomieszczeń w szkole.
* Słabo zna i z trudem nazywa zajęcia pozalekcyjne.
* Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple*.
* Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Słabo zna i często niepoprawnie stosuje czasowniki *must* oraz *mustn’t*, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.
 | * Częściowo zna nazwy przedmiotów szkolnych i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy.
* Częściowo zna i nazywa niektóre miejsca i pomieszczenia w szkole.
* Częściowo zna i nazywa zajęcia pozalekcyjne.
* Buduje zdania twierdzące, przeczące, pytająceoraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple*,popełniając dość liczne błędy.
* Nie zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Popełniając dość liczne błędy, stosuje czasowniki *must* oraz *mustn’t*, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.
 | * Na ogół poprawnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych.
* Zwykle poprawnie nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole.
* Dość dobrze zna i nazywa zajęcia pozalekcyjne.
* Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple.*
* Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Na ogół poprawnie stosuje czasowniki *must* oraz *mustn’t,* mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.
 | * Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych.
* Bezproblemowo nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole.
* Dobrze zna i niemal bezbłędnie nazywa zajęcia pozalekcyjne.
* Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple.*
* Zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Niemal bezbłędnie stosuje czasowniki *must* oraz *mustn’t*, mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.
 | * Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami przedmiotów szkolnych.
* Samodzielnie i bezbłędnie nazywa miejsca i pomieszczenia w szkole.
* Bardzo dobrze zna i zawsze bezbłędnie nazywa zajęcia pozalekcyjne.
* Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present simple.*
* Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Bezbłędnie stosuje czasowniki *must* i *mustn’t* mówiąc o zakazach, nakazach, zasadach i obowiązkach.
 |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
* Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
* Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.
 | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
* Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.
 | * Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Z łatwością poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
* Zawsze z łatwością potrafi prawidłowo określić kontekst wypowiedzi.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.
* Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu tekstu.
 | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.
* Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu.
 | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.
* Zwykle poprawnie rozpoznaje kontekst tekstu.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością określa kontekst tekstu.
 | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst tekstu.
 |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.
 | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia marzenia, opisuje miejsca.
 |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania.
 | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania.
 | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje w e-mailu szkołę, do której uczęszcza, przedstawia fakty z teraźniejszości i opisuje upodobania.
 |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.
 | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.
 | * Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, przedstawia siebie i inne osoby, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, instruuje, wyraża swoje opinie i upodobania.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.
* Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku, popełnia liczne błędy.
* Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku, popełniając liczne błędy.
* Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |

**UNIT 2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna nazwy artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasowników związanych z gotowaniem.
* Słabo zna i z trudem wymienia nazwy przedmiotów znajdujących się w kuchni.
* Słabo zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą.
* Popełniając liczne błędy, buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm.
* Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Słabo zna i często niepoprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.
* Rzadko poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz odpowiada na nie.
* Popełniając liczne błędy, z trudem buduje zdania wyrażąjące prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*.
 | * Częściowo zna nazwy artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasowników związanych z gotowaniem i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy.
* Częściowo zna i nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni.
* Częściowo zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą.
* Buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm,popełniając dość liczne błędy.
* Nie zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Częściowo zna i czasami niepoprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.
* Czasami niepoprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz odpowiada na nie.
* Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania wyrażąjące prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*.
 | * Na ogół poprawnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem.
* Zwykle poprawnie nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni.
* Dość dobrze zna słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą.
* Na ogół prawidłowo buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm.
* Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.
* Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz odpowiada na nie.
* Na ogół poprawnie buduje zdania wyrażąjące prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*.
 | * Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem.
* Bezproblemowo nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni.
* Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane ze zdrową i niezdrową dietą.
* Z łatwością i poprawnie buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm.
* Zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Z łatwością i poprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.
* Poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* i odpowiada na nie.
* Niemal bezbłędnie buduje zdania wyrażąjące prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i  *would you mind*.
 | * Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami artykułów spożywczych, grup produktów spożywczych i czasownikami związanymi z gotowaniem.
* Samodzielnie i bezbłędnie nazywa przedmioty znajdujące się w kuchni.
* Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym ze zdrową i niezdrową dietą.
* Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania w trybie rozkazującym w 2 os. lp. i lm.
* Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją *there is / there are*.
* Samodzielnie i z łatwością poprawnie stosuje przedimek *a/an* oraz kwantyfikatory *some, any, a lot of, much, many* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi.
* Zawsze poprawnie tworzy pytania z *how much* i *how many* oraz z łatwością na nie odpowiada.
* Zawsze bezbłędnie buduje zdania wyrażąjące prośbę z konstrukcjami *can*, *could* i *would you mind*.
 |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
* Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
* Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.
 | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
* Z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.
 | * Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
* Zawsze z łatwością i prawidłowo potrafi określić kontekst wypowiedzi.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu.
* Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.
* Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu tekstu.
 | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.
* Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu.
 | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.
* Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością określa kontekst tekstu.
 | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst tekstu.
 |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.
 | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, opisuje przedmioty, miejsca potrawy, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża swoje opinie, pyta o opinie, nazywa przedmioty, artykuły spożywcze i czynności związane z gotowaniem, mówi o swoich nawykach żywieniowych.
 |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.
 | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.
 | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na zdrową potrawę we wpisie na blogu, opisuje przedmioty, opowiada o czynnościach, instruuje, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do wypowiedzi.
 |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 | * Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje opinie, pyta o opinie innych, stosuje formy i zwroty grzecznościowe, wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby, instruuje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.
* Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim, popełnia liczne błędy.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.
* Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy.
 | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Z łatwością i samodzielnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |

**UNIT 3**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna słownictwo związane z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia.
* Popełniając liczne błędy, używa czasu *present simple*.
* Słabo zna przysłówki i wyrażenia częstotliwości i używa ich, popełniając liczne błędy.
* Często niepoprawnie stosuje czasowniki *like, don’t like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników.
* Słabo zna konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.
 | * Częściowo zna słownictwo związane z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy.
* Używa czasu *present simple*,popełniając dość liczne błędy.
* Nie zawsze poprawnie używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości.
* Popełniając dość liczne błędy, stosuje czasowniki *like, don’t like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników.
* Używa konstrukcji wyrażających sugestie/propozycje, popełniając dość liczne błędy.
 | * Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia.
* Na ogół prawidłowo używa czasu *present simple.*
* Bez większego trudu i na ogół poprawnie używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości.
* Na ogół poprawnie stosuje stosuje czasowniki *like, don’t like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników.
* Dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.
 | * Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia.
* Z łatwością i poprawnie używa czasu *present simple.*
* Zawsze poprawnie używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości.
* Niemal bezbłędnie stosuje stosuje czasowniki *like, don’t like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników.
* Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.
 | * Z łatwością i bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z czynnościami życia codziennego, formami spędzania wolnego czasu, pracami domowymi i wyposażeniem domu oraz ze stylem i trybem życia.
* Z łatwością i bezbłędnie używa czasu *present simple.*
* Bezbłędnie i z łatwością używa przysłówków i wyrażeń częstotliwości.
* Bezbłędnie stosuje stosuje czasowniki *like, don’t like, love* i *hate* oraz formy gerundialne czasowników.
* Z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/propozycje.
 |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.
* Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
 | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
 | * Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.
* Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związku między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.
* Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.
* Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: mówi o zdrowych i niezdrowych nawykach, obowiązkach/pracach domowych, częstotliwości wykonywania czynności, przedmiotach codziennego użytku, stylu i trybie życia, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, opowiada o czynnościach, przedstawia plany na przyszłość, przedstawia fakty, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje upodobania, opisuje przedmioty.
 |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje we wpisie na blog swój dzień, opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, pyta o upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca sugestie lub propozycje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.
* Ma trudności z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku.
* Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.
* Z pewnym trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Sprawnie i bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |

**UNIT 4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna nazwy części ciała, uczuć i emocji i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy.
* Z trudem posługuje się słownictwem związanym z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasownikami opisującymi ćwiczenia ruchowe.
* Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*.
* Słabo zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous.*
* Słabo zna i często niepoprawnie stosuje określenia czasu.
* Rzadko poprawnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady.
 | * Częściowo zna nazwy części ciała, uczuć i emocji i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy.
* Częściowo zna słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe.
* Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*,popełniając dość liczne błędy.
* Niezbyt dobrze zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous*
* Nie zawsze poprawnie stosuje określenia czasu.
* Częściowo zna i czasami niepoprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/porady.
 | * Na ogół poprawnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji.
* Dość dobrze zna słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe.
* Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*.
* Dość dobrze zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous*.
* Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje określenia czasu.
* Zazwyczaj poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające sugestie/porady.
 | * Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji.
* Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasowniki opisujące ćwiczenia ruchowe.
* Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*.
* Dobrze zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous*.
* Z łatwością i poprawnie stosuje określenia czasu.
* Niemal bezbłędnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady.
 | * Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami części ciała, uczuć i emocji.
* Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym z wyglądem zewnętrznym, czynnościami dnia codziennego i czasownikami opisującymi ćwiczenia ruchowe.
* Samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *present continuous*.
* Bardzo dobrze zna różnice w użyciu czasów *present simple* i *present continuous*.
* Samodzielnie i z łatwością stosuje określenia czasu.
* Bezbłędnie używa konstrukcji wyrażających sugestie/porady.
 |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Z trudnością reaguje na polecenia.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Nie zawsze reaguje na polecenia.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Zazwyczaj poprawnie reaguje na polecenia.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
 | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Prawidłowo reaguje na polecenia.
* Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
 | * Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Bezproblemowo reaguje na polecenia.
* Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu.
* Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.
* Z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
* Ma problem z ułożeniem informacji w określonym porządku.
 | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.
* Z pewnym trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
* Nie zawsze poprawnie układa informacje w określonym porządku.
 | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.
* Zazwyczaj prawidłowo rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
* Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
* Bez problemu rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
* Z łatwością układa informacje w określonym porządku.
 | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
* Bez problemu i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
* Z łatwością i bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.
 |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.
 | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje, problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, mówi o uczuciach i emocjach, opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, częstotliwości wykonywania czynności, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji, przedstawia plany na przyszłość, opisuje problem, prosi o pomoc/radę, udziela porad, sugeruje, przekazuje informacje i wyjaśnienia, opisuje upodobania.
 |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.
 | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.
 | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi /postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (e-mail oraz wiadomość): opowiada o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i nawykach, przedstawia fakty z teraźniejszości, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, wyraża uczucia i emocje, opisuje ludzi/postacie i ich wygląd zewnętrzny, opisuje upodobania, udziela porad, sugeruje.
 |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.
 | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.
 | * Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża opinie, wyraża uczucia i emocje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady, instruuje.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.
* Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim, popełnia liczne błędy.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.
* Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy.
 | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Z łatwością i samodzielnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |

**UNIT 5**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna nazwy zwierząt, w tym zwierząt domowych.
* Słabo zna i z trudem nazywa części ciała zwierząt.
* Słabo zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną.
* Popełniając liczne błędy, tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym.
* Z trudem, popełniając liczne błędy, buduje zdania porównawcze ze spójnikiem *than* oraz przymiotnikami w stopniu wyższym.
* Słabo zna i często niepoprawnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii.
* Popełniając liczne błędy, stosuje konstrukcję *have got / has got*.
 | * Częściowo zna nazwy zwierząt, w tym zwierząt domowych.
* Częściowo zna i nazywa niektóre części ciała zwierząt.
* Częściowo zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną.
* Tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym,popełniając dość liczne błędy.
* Nie zawsze poprawnie buduje zdania porównawcze ze spójnikiem *than* oraz przymiotnikami w stopniu wyższym.
* Popełniając dość liczne błędy, stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii.
* Nie zawsze poprawnie stosuje konstrukcję *have got / has got*.
 | * Na ogół poprawnie posługuje się nazwami zwierząt, w tym zwierząt domowych.
* Zwykle poprawnie nazywa części ciała zwierząt.
* Dość dobrze zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną.
* Na ogół prawidłowo tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym.
* Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania porównawcze ze spójnikiem *than* oraz przymiotnikami w stopniu wyższym.
* Na ogół poprawnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii.
* Zazwyczaj prawidłowo stosuje konstrukcję *have got / has got*.
 | * Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami zwierząt, w tym zwierząt domowych.
* Bezproblemowo nazywa części ciała zwierząt.
* Dobrze zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną.
* Z łatwością i poprawnie tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym.
* Zawsze poprawnie buduje zdania porównawcze ze spójnikiem *than* oraz przymiotnikami w stopniu wyższym.
* Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii.
* Poprawnie stosuje konstrukcję *have got / has got*.
 | * Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami zwierząt, w tym zwierząt domowych.
* Samodzielnie i bezbłędnie nazywa części ciała zwierząt.
* Bardzo dobrze zna przymiotniki opisujące zwierzęta oraz słownictwo związane z zagrożonymi gatunkami zwierząt i ich ochroną.
* Z łatwością i bezbłędnie tworzy formy regularne i nieregularne przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym.
* Bezbłędnie i z łatwością buduje zdania porównawcze ze spójnikiem *than* oraz przymiotnikami w stopniu wyższym.
* Bezbłędnie stosuje konstrukcje służące do pytania o opinię i wyrażania opinii.
* Samodzielnie i z łatwością stosuje konstrukcję *have got / has got*.
 |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
 | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
 | * Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.
* Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji w określonym porządku.
* Z trudem rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.
* Nie zawsze poprawnie układa informacje w określonym porządku.
* Rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu, popełniając dość liczne błędy.
 | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.
* Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku.
* Na ogół rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością układa informacje w określonym porządku.
* Poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością i bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.
* Samodzielnie i bezbłędnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.
 |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta.
 | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta/postacie, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, przedstawia fakty, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji, proponuje/sugeruje, argumentuje, tworzy historyjkę, porównuje zwierzęta.
 |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przygotowuje wpis na stronę internetową, w którym opisuje i porównuje zwierzęta, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia swoje opinie, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 | * Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami, wyraża swoje upodobania, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje zwroty i formy grzecznościowe.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.
* Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku, popełnia liczne błędy.
* Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku, popełniając liczne błędy.
* Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |

**UNIT 6**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna słownictwo związane z pracą i zawodami.
* Słabo zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe.
* Popełniając liczne błędy, podaje daty (dzień, miesiąc, rok).
* Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *be* w czasie *past simple*.
* Słabo zna określenia czasu służące do wyrażania przeszłości.
* Słabo zna konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania.
 | * Częściowo zna słownictwo związane z pracą i zawodami i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy.
* Częściowo zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe.
* Podaje daty (dzień, miesiąc, rok), popełniając dość liczne błędy.
* Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *be* w czasie *past simple*,popełniając dość liczne błędy.
* Nie zawsze poprawnie używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości.
* Używa konstrukcji wyrażających gratulacje, życzenia i podziękowania, popełniając dość liczne błędy.
 | * Na ogół poprawnie posługuje się słownictwem związanym z pracą i zawodami.
* Dość dobrze zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe.
* Zazwyczaj poprawnie podaje daty (dzień, miesiąc, rok).
* Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *be* w czasie *past simple*.
* Bez większego trudu i na ogół poprawnie używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości.
* Dość dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania.
 | * Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z pracą i zawodami.
* Dobrze zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe.
* Bez trudu i niemal bezbłędnie podaje daty (dzień, miesiąc, rok).
* Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *be* w czasie *past simple*.
* Zawsze poprawnie używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości.
* Niemal bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania.
 | * Z łatwością i bezbłędnie posługuje się słownictwem związanym z pracą i zawodami.
* Bardzo dobrze zna nazwy miesięcy i liczebniki porządkowe.
* Bezbłędnie podaje daty (dzień, miesiąc, rok).
* Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem *be* w czasie *past simple*.
* Bezbłędnie i z łatwością używa określeń czasu służących do wyrażania przeszłości.
* Z łatwością i bezbłędnie stosuje konstrukcje wyrażające gratulacje, życzenia i podziękowania.
 |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Ma trudności z poprawnym reagowaniem na polecenia.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.
* Ma trudności z określeniem kontekstu wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Reaguje na polecenia, popełniając dość liczne błędy.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
* Określa kontekst wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Bez większego trudu reaguje na polecenia.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.
* Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
* Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.
 | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Prawidłowo reaguje na polecenia.
* Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
* Prawidłowo określa kontekst wypowiedzi.
 | * Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Z łatwością reaguje na polecenia.
* Z łatwością poprawnie określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
* Samodzielnie i z łatwością określa kontekst wypowiedzi.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.
* Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji w określonym porządku.
* Ma trudności z określeniem kontekstu wypowiedzi.
 | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.
* Nie zawsze poprawnie układa informacje w określonym porządku.
* Określa kontekst wypowiedzi, popełniając dość liczne błędy.
 | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.
* Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku.
* Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością układa informacje w określonym porządku.
* Prawidłowo określa kontekst wypowiedzi.
 | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
* Z łatwością i bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.
* Samodzielnie i z łatwością określa kontekst wypowiedzi.
 |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: nazywa miesiące, podaje daty (dzień, miesiąc, rok), opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia plany, przekazuje i uzyskuje informacje, opowiada o wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje ludzi, składa i przyjmuje gratulacje i życzenia, dziękuje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy notatkę o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy notatkę o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: tworzy notatkę o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: tworzy notatkę o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: tworzy notatkę o znanej postaci historycznej, opisuje ludzi, przedstawia fakty z przeszłości, opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia inne osoby, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, wyraża upodobania, proponuje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego, składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje, przedstawia inne osoby, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.
* Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Z trudem i popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.
* Z pewnym trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Prawidłowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim
 |

**UNIT 7**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna nazwy aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego i posługuje się nimi, popełniając liczne błędy.
* Z trudem posługuje się słownictwem związanym ze środkami transportu i korzystaniem z nich.
* Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *past simple* z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.
 | * Częściowo zna nazwy aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego i posługuje się nimi, popełniając dość liczne błędy.
* Częściowo zna słownictwo związane ze środkami transportu i korzystaniem z nich.
* Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *past simple* z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.
 | * Na ogół poprawnie posługuje się nazwami aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego.
* Dość dobrze zna słownictwo związane ze środkami transportu i korzystaniem z nich.
* Na ogół prawidłowo buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *past simple* z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.
 | * Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się nazwami aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego.
* Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane ze środkami transportu i korzystaniem z nich.
* Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *past simple* z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.
 | * Z łatwością i bezbłędnie posługuje się nazwami aktywności i wydarzeń w czasie wolnym oraz czynności życia codziennego.
* Bezproblemowo posługuje się słownictwem związanym ze środkami transportu i korzystaniem z nich.
* Samodzielnie i bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie *past simple* z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych.
 |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.
 | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
 | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
 | * Bez problemu rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Z łatwością i poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie i poprawnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu.
* Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.
* Ma trudności z określeniem kontekstu wypowiedzi (formy tekstu).
* Ma problem z ułożeniem informacji w określonym porządku.
 | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.
* Ma pewne trudności z określeniem kontekstu wypowiedzi (formy tekstu).
* Nie zawsze poprawnie układa informacje w określonym porządku.
 | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Zwykle poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.
* Na ogół prawidłowo określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu).
* Zwykle poprawnie układa informacje w określonym porządku.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
* Prawidłowo określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu).
* Z łatwością układa informacje w określonym porządku.
 | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Z łatwością i poprawnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.
* Sprawnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
* Zawsze samodzielnie i poprawnie określa kontekst wypowiedzi (formę tekstu).
* Z łatwością i bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.
 |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości i przeszłości, pyta o czynności i wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie, mówi o nawykach związanych z przemieszczaniem się, tradycjach i zwyczajach, nazywa środki transportu, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 |
| **Pisanie** | * Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, uzyskuje i przekazuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (wpis na blog): opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z przeszłości, wyraża i uzasadnia opinie, przekazuje i uzyskuje informacje, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Stosownie i swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża opinie, pyta o opinie, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca, rozpoczyna i prowadzi rozmowę, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy.
* Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim, popełnia liczne błędy.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.
* Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy.
 | * Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Zwykle poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Bez problemów przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Z łatwością i samodzielnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Samodzielnie i z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |

**UNIT 8**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| **Znajomość środków językowych** | * Słabo zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i z trudem się nim posługuje.
* Słabo zna i z trudem nazywa elementy krajobrazu naturalnego.
* Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją *be going to* i z trudem je buduje.
 | * Częściowo zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i posługuje się nim, popełniając dość liczne błędy.
* Częściowo zna i nazywa elementy krajobrazu naturalnego.
* Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją *be going to* i nie zawsze poprawnie je buduje.
 | * Dość dobrze zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i na ogół poprawnie się nim posługuje.
* Zna i na ogół poprawnie nazywa elementy krajobrazu naturalnego.
* Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją *be going to* i na ogół poprawnie jebuduje.
 | * Zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i poprawnie się nim posługuje.
* Dobrze zna i poprawnie nazywa elementy krajobrazu naturalnego.
* Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją *be going to* i z łatwością jebuduje.
 | * Bardzo dobrze zna słownictwo związane z pogodą i porami roku i z łatwością się nim posługuje.
* Swobodnie i poprawnie nazywa elementy krajobrazu naturalnego.
* Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z konstrukcją *be going to* i z łatwością samodzielnie jebuduje.
 |
| **Słuchanie** | * Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Ma trudności z określeniem głównej myśli wypowiedzi.
* Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.
* Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi (sytuacji).
 | * Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.
* Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi (sytuację).
 | * Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.
* Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.
* Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.
* Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi (sytuację).
 | * Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Z łatwością określa główną myśl wypowiedzi.
* Samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
* Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi (sytuację).
 | * Bez trudu prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.
* Zawsze bez problemu prawidłowo określa główną myśl wypowiedzi.
* Zawsze samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.
* Zawsze z łatwością i bezbłędnie potrafi określić kontekst wypowiedzi (sytuację).
 |
| **Czytanie** | * Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Mimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu.
* Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.
* Ma problemy ze zrozumieniem i określeniem kontekstu tekstu (sytuacji).
* Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku.
* Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu.
* Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.
* Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu (sytuację).
* Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.
* Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.
* Na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu.
* Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.
* Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu (sytuację).
* Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.
* Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Bez problemu określa główną myśl tekstu.
* Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
* Rozumie tekst i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu (sytuację).
* Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.
* Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 | * Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.
* Samodzielnie i z łatwością określa główną myśl tekstu.
* Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje.
* Rozumie tekst i potrafi z łatwością poprawnie określić kontekst tekstu (sytuację).
* Samodzielnie i poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.
* Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
 |
| **Mówienie** | * Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.
 | * Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.
 | * Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.
 | * Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.
 | * Samodzielnie i z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, przedstawia fakty, opisuje upodobania, wyraża uczucia i emocje, przedstawia marzenia, pragnienia i plany na przyszłość, opisuje miejsca, wyraża i uzasadnia opinie, opisuje pogodę, zaprasza na wydarzenie, przyjmuje i odrzuca zaproszenie, stosuje formalny lub nieformalny styl adekwatnie do sytuacji.
 |
| **Pisanie** | * Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, z trudem tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 | * Swobodnie, bez pomocy nauczyciela i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne (e-mail): przedstawia plany na przyszłość, opowiada o czynnościach, zaprasza, stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.
 |
| **Reagowanie** | * Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 | * Z łatwością i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża swoje upodobania, wyraża uczucia i emocje, wyraża swoje opinie, wyraża pragnienia, zaprasza i odpowiada na zaproszenie, instruuje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
 |
| **Przetwarzanie tekstu** | * Z trudem przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.
* Popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Z trudnością, popełniając liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.
* Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku, popełniając dość liczne błędy.
* Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
* Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Zazwyczaj prawidłowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych
* Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 | * Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych
* Bez żadnych problemów, z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.
* Z łatwością i swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
 |

**Dostosowanie wymagań dla ucznia z niepełnosprawność intelektualna w stopniu lekkim**

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

* spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą;
* opanował wiedzę i umiejętności wykraczające poza wskazane zagadnienia na ocenę bardzo dobrą.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

* spełnia wszystkie wymagania na ocenę dobrą;
* rozumie ogólny sens prostych, typowych wypowiedzi ustnych i pisemnych i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając sporadyczne błędy;
* pisze teksty na tematy omówione podczas lekcji, prostymi zdaniami według wzoru;
* stara się pytać i prosić o informacje związane z zagadnieniami omawianymi na lekcji w języku angielskim;
* właściwie reaguje na rutynowe polecenia;
* potrafi opanować wskazaną przez nauczyciela ilość nowych słów z danej dziedziny (12);
* potrafi rozróżnić poznane czasy gramatyczne i wskazać odpowiednią budowę prostych zdań;
* porównuje ilustracje oraz wyraża swoje opinie na tematy opisane w tekstach, prostymi zdaniami zgodnie ze wzorem;
* reaguje na krótkie komunikaty prostą odpowiedzią;
* poprawnie wymawia i zapisuje większość poznanych słów;
* stara się poprawnie literować wyrazy;
* jest aktywny podczas lekcji.

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

-spełnia wszystkie wymagania na ocenę dostateczną;

* rozumie ogólny sens prostych, typowych wypowiedzi ustnych i pisemnych i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając ograniczoną liczbę błędów;
* pisze teksty na tematy omówione podczas lekcji, prostymi zdaniami według wzoru, popełniając nieliczne błędy;
* stara się pytać i prosić o informacje w języku angielskim stosując pojedyncze wyrazy;
* właściwie reaguje na rutynowe polecenia poparte gestem;
* potrafi opanować wskazaną przez nauczyciela ilość nowych słów z danej dziedziny (10);
* potrafi rozróżnić poznane czasy gramatyczne i wskazać odpowiednią budowę prostych zdań, popełniając drobne błędy;
* popełnia nieliczne błędy w pisowni i wymowie;
* literuje powoli popełniając nieliczne błędy;
* jest aktywny podczas lekcji.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

-spełnia wszystkie wymagania na ocenę dopuszczającą;

* rozumie ogólny sens prostych, typowych wypowiedzi ustnych i pisemnych popartych komentarzem nauczyciela i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tych tekstów, popełniając liczne błędy;
* tworzy opisy prostymi zdaniami według wzoru, popełniając liczne błędy;
* stara się pytać i prosić o informacje w języku angielskim stosując pojedyncze wyrazy, czasem je myląc;
* właściwie reaguje na rutynowe polecenia poparte gestem lub drobną podpowiedzią;
* potrafi opanować wskazaną przez nauczyciela ilość nowych słów z danej dziedziny (8);
* potrafi rozróżnić poznane czasy gramatyczne i wskazać odpowiednią budowę prostych zdań, popełniając liczne błędy;
* popełnia błędy literując wyrazy, jednak w większości potrafi się poprawić naprowadzony przez nauczyciela;
* popełnia liczne błędy w wymowie i pisowni;
* na zajęciach trzeba zachęcać go do zabrania głosu.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

* rozumie często używane polecenia poparte gestem, lub dodatkową podpowiedzią i przeważnie właściwie na nie reaguje;
* tworzy opisy zgodnie ze wzorem popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi;
* układa zdania w różnych czasach gramatycznych z rozsypanki wyrazowej patrząc na wzór, robiąc drobne błędy; ma problemy z tworzeniem pytań i przeczeń zgodnie ze wzorem;
* zna niewielką ilość słów z danej dziedziny (6);
* w większości wymawia i zapisuje słowa niepoprawnie;
* pracuje z pomocą nauczyciela.

**Dostosowanie wymagań edukacyjnych dla uczniów z orzeczeniem o Zespole Aspergera**

1. Uczniowie z orzeczeniem o zespole Aspergera realizują tę samą podstawę programową, co ich rówieśnicy. Nauczyciel stosuje te same kryteria oceniania lecz dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia.

2.W przypadku ucznia z zespołem Aspergera nauczyciel skupia się na rozwijaniu sprawności językowych i twórczych. Dostosowuje formy i metody pracy z zastosowaniem następujących ułatwień:

* + dzielenie materiału na mniejsze partie, wyznaczanie czasu na ich opanowanie, wydłużanie czasu na odpowiedź;
	+ odwoływanie się do znanych sytuacji z życia codziennego;
	+ formułowanie pytań w formie zadań o prostej konstrukcji powołujących się na ilustrujące przykłady;
	+ podchodzenie do ucznia w trakcie samodzielnej pracy w celu udzielania dodatkowej pomocy, wyjaśnień;
	+ zezwalanie na dokończenie w domu niektórych prac wykonywanych na lekcjach;

przeprowadzanie sprawdzianów pisemnych indywidualnie w wolniejszym tempie lub zastosowanie form testów z lukami;

* + eksponowanie w treściach dydaktycznych, tych elementów które kształtują pozytywne cechy osobowości (wrażliwość, współczucie, prawdomówność, uczciwość,

pracowitość, sumienność, kulturę osobistą);

* + ukierunkowanie aktywności ucznia poprzez stworzenie mu warunków do rozwijania zainteresowań, wzmacniania samooceny, odpowiedzialności za własne zachowania;
	+ stosowanie systemu nagród;
	+ prowadzenie zajęć promujących zdrowy styl życia, umożliwiających zapoznanie się z efektywnymi sposobami radzenia sobie ze stresem i w sytuacjach trudnych;
	+ dostosowanie do indywidualnych potrzeb ucznia miejsca nauki i procesu nauczania;
	+ eliminowanie bodźców rozpraszających (wzrokowych, słuchowych);
	+ przedstawianie nowych pojęć lub materiału abstrakcyjnego w sposób możliwie najbardziej konkretny;
	+ zwracanie się do dziecka bezpośrednio po imieniu, powtarzanie poleceń, sprawdzanie stopnia zrozumienia polecenia, czekanie aż rozpocznie pracę;
	+ używanie krótkich zdań i podawanie jasnych instrukcji;
	+ zachęcanie ucznia, by w razie potrzeby prosił o powtórzenie polecenia;
	+ uwzględnianie deficytów w zakresie rozumienia niedosłownych wypowiedzi, ironii, metafor, słów i wyrażeń wieloznacznych, a także pojęć abstrakcyjnych, wyjaśnianie ich za pomocą obrazów albo przeciwieństw np. przyjaźń – wrogość;
	+ używanie prostego i jednoznacznego języka, unikanie ironii, dowcipów, przenośni, idiomów;
	+ w związku z trudnościami w prawidłowym odczytaniu przez ucznia sygnałów pozawerbalnych, każdy wyraz twarzy i gest powinien być poparty informacją słowną;
	+ wykorzystywanie zainteresowań ucznia;
	+ wspomaganie rozwoju umiejętności komunikacyjnych (słownictwo, rozumienie);
	+ wdrażanie i oczekiwanie od ucznia przestrzegania zasad panujących w szkole.

**Dostosowanie wymagań oraz form i metod pracy do indywidualnych potrzeb ucznia słabowidzącego**

* udostępnienie materiałów drukowanych powiększoną czcionką,
* wyróżnienie ważnych treści (np. za pomocą markera lub innego koloru),
* ograniczenie ilości materiałów do czytania,
* zapewnienie czasu na wypoczynek oczu i wydłużenie czasu przeznaczonego na pracę z tekstem,
* w miarę możliwości umożliwienie pracy z użyciem sprzętu wspomagającego widzenie np. laptop, lupa,
* zapewnienie odpowiedniego oświetlenia w miejscu pracy,
* przewaga odpowiedzi ustnych nad pisemnymi,
* dostosowanie liczby zadań do możliwości ucznia,
* ograniczenie tekstów do czytania i pisania na lekcji do niezbędnych notatek, których nie ma w podręczniku; w miarę możliwości przygotowywanie gotowych notatek do wklejenia.

**Dostosowanie wymagań dla uczniów z SPE**

***Wymagania edukacyjne dostosowuje się na podstawie orzeczeń i opinii poradni psychologiczno – pedagogicznej, które stwierdzają ryzyko lub występowanie u ucznia specyficznych trudności w uczeniu się. Odbywa się to poprzez indywidualizację nauczania w zakresie (odpowiednio do poszczególnych uczniów):***

* wydłużenia czasu pracy;
* podczas zadań wymagających wyobraźni przestrzennej stosowanie dodatkowych rysunków, opisów;
* powtarzanie poleceń przekazywanych ustnie, wyczekiwanie;
* motywowanie do pracy;
* stosowanie metody pozytywnego zachęcania; dostrzeganie sukcesów i starań ucznia;
* uwzględnianie trudności językowych i trudności związanych z procesami pamięciowymi w ocenie osiągnięć;
* niewyrywanie do natychmiastowej odpowiedzi, dawanie więcej czasu na zastanowienie się;
* stosowanie pytania naprowadzającego; przeformułowywanie pytania, podawanie dodatkowej instrukcji /objaśnienia;
* w ocenianiu zwracanie większej uwagi na wysiłek włożony w wykonanie zadania, niż ostateczny efekt pracy;
* dawanie więcej czasu na przyswojenie materiału;
* odpytywanie w okresie dobrej koncentracji uwagi;
* podczas oceniania niezwracanie uwagi na błędy i trudności wynikających z wady wymowy;
* zwracanie uwagi na rodzaj błędów językowych i na to z czego mogą wynikać (wyrazy bliskobrzmiące, podobna pisownia wyrazów, itp.);
* unikanie trudnych pojęć;
* upewnianie się parafrazując wypowiedzi ucznia;
* wymagania w wypowiadaniu się na określony temat ograniczyć do kilku krótkich, prostych zdań;
* kontrolowanie pracy na lekcji;
* nieprzerywanie zaczętej wypowiedzi ucznia, który traci wątek, denerwuje się;
* w miarę możliwości stosowanie ustnej formy odpytywania niż pisemnej ( u uczniów ze wskazaniem na taki typ);
* unikanie trudnych, abstrakcyjnych pojęć;
* unikanie bodźców rozpraszających ucznia